

授業科目名 科目コード	商品学 (Commodity Science) 392110-14-500					担当教員	百合岡 雅博 (ユリオカ マサヒロ)		
科目区分	専門科目	必修・ 選択区分	選択	単位 数	2	配当年次	2 年次	開講期	後期
科目特性	資格対応科目 知識定着・確認型 AL								

① 授業のねらい・概要

商品はマーケティングを構成する主要な要素のひとつで、顧客が実際に購入する対象物となる。本授業では、有形財・無形財、対象顧客ごとに異なるニーズへの対応が求められるなか、提供する商品の特徴に関する知識、また、開発から販売までの一連のプロセスに関する知識などをとらえることで、商品に関する応用的な知識の習得と理解を深める。また、さまざまな業種における商品の位置づけ、役割などについても理解を深める。

リテールマーケティング（販売士）検定試験 2 級「マーチャンダイジング」に対応した科目である。

② ディプロマ・ポリシーとの関連

職業人として通用する能力 / 専門的知識・技能を活用する能力

③ 授業の進め方・指示事項

プリント資料の配布とプロジェクターによる説明を加えた知識提供型の授業を行う。

毎回、授業の冒頭では前回の復習を行うことで記憶の再生や定着を促す。

授業外の課題に取り組み、その内容に対してフィードバックを行う。

④ 関連科目・履修しておくべき科目

「販売戦略」「ロジスティクス」「販売管理」「流通論」「マーケティング 2」「中級販売士演習」とあわせて履修することを強く推奨する。

⑤ テキスト（教科書）

テキストは指定しない。毎回、講義レジュメなどを提供する。

⑥ 参考図書・指定図書

日本商工会議所・全国商工会連合会編『販売士ハンドブック（応用編）下巻』（キャリアック）

⑦ 評価 A に対応する具体的な学習到達目標の目安

（i）有形財・無形財、対象顧客などについて商品開発から販売までの一連のプロセスを体系的に理解するとともに、関連する理論や事例などをもとに自分なりの言葉を用いた資料が作成できる。

（ii）小売業のマーケティングに関連した分析や評価方法を理解し、説明できるようになる。

（iii）商品開発や販売に関するディスカッションやプレゼンテーションなど、コミュニケーションができるようになる。

⑧ ルーブリック					
評価項目	評価基準				
	S	A	B	C	D
	到達目標を越えたレベルを達成している	到達目標を達成している	到達目標達成にはやや努力を要する	到達目標達成には努力を要する	到達目標達成には相当の努力を要する
(i) 商品の開発から販売までの理解	一連のプロセスを理論や事例を用いて自身の言葉で説明でき、授業内容を越えた学習成果を示している	一連のプロセスを理論や事例を用いて自身の言葉で説明できる	一連のプロセスについて、資料を参考にしながら理論や事例が説明できる	一連のプロセスについて、資料および教員などの支援を受けて理論や事例が説明できる	一連のプロセスについて、資料および教員などの支援を受けても理論や事例が説明できない
(ii) 小売業に関する理解	資料に頼らず分析や評価、説明することができ、授業内容を越えた学習成果を示している	資料に頼らず分析や評価ができ、説明することができる	資料を参考にして分析や評価ができ、説明することができる	資料や教員などの支援を受けて分析や評価ができ、説明することができる	資料や教員などの支援を受けても分析や評価ができ、説明することができない
(iii) コミュニケーションの実施	商品開発や販売をテーマにしたディスカッションやプレゼンテーションができ、授業内容を越えた学習成果を示している	商品開発や販売をテーマにしたディスカッションやプレゼンテーションができる	商品開発や販売をテーマにしたディスカッションやプレゼンテーションに参加できる	商品開発や販売をテーマにしたディスカッションやプレゼンテーションに教員などの支援を受けて参加できる	商品開発や販売をテーマにしたディスカッションやプレゼンテーションに教員などの支援を受けても参加できない

⑨ 学習の到達目標（評価項目）とその評価の方法、フィードバックの方法								
学習到達目標（評価項目）	試験	小テスト	課題	レポート	発表・実技	授業への参加・意欲	その他	合計
総合評価割合	60%		30%			10%		100%
(i) 商品の開発から販売までの理解	30%		15%					45%
(ii) 小売業に関する理解	30%		15%					45%
(iii) コミュニケーションの実施						10%		10%
フィードバックの方法	提出された課題は、授業のなかで紹介するとともに、解説する。 提出されたレポートは、授業のなかで紹介・解説するとともに、模範解答を示す。							

⑩ 担当教員からのメッセージ（昨年度授業アンケートを踏まえての気づき等）
商品は学生にとっても身近な存在だが、商品を提供する側になるとさまざまな工夫が必要になる。 商品の開発から販売までの基礎となる「考え方」や「視点」がスムーズに理解できるよう事例などを示しながら授業をすすめるので、日々の買い物において、商品に意識を向け「自分ならどうしたら良いか」と考える意識を習慣にしてもらいたい。

⑪ 授業計画と学習課題			
回数	授業の内容	授業外の学習課題と時間（分） （※特別な持参物）	
1	オリエンテーション・イントロダクション 授業のすすめ方・マーチャンダイジングの概要	小売業のマーケティングについて、調べてくる。	120 分
2	小売業のマーケティングとマーチャンダイジングの関係	最寄品を対象に、消費者をライフスタイルで分類するときの視点を考え、説明する。	120 分
3	消費者の購買行動の見方	買回品を対象に、消費者をライフスタイルで分類するときの視点を考え、説明する。	120 分
4	販売・営業戦略の立案	専門品を対象に、消費者をライフスタイルで分類するときの視点を考え、説明する。	120 分
5	経営目標に基づく販売計画の立案と利益管理	実店舗とネットで専門品を購入する人のニーズの違いを考える。	120 分
6	価格政策とインストアプロモーション	実店舗で行われている非価格主導型のインストアプロモーションを調べ、特徴を説明する。	120 分
7	カテゴリーマネジメントと商品構成・調達	商品構成に特徴があると思う店舗をひとつ選び、説明する。	120 分
8	商品企画と開発① 新商品の開発	最近、新商品として販売された商品（食品以外）のなかで、今後販売が伸びそうな商品をひとつ選び、その理由を説明する。	120 分
9	商品企画と開発② 商品の改廃	商品名を変更することで売上に大きく変動のあった商品をひとつ選び、概要を説明する。	120 分
10	商品企画と開発③ サービスの企画	差別化できていると思うサービスをひとつ選び、差別化できているポイントを説明する。	120 分
11	商品説明資料のつくり方と使い方	新潟発の商品（食品以外）をひとつ選び、その商品のパッケージやネーミング、ストーリーなどを調べる。	120 分
12	インストアマーチャンダイジングと営業活動での提案活動	高齢者（65歳以上）に効果的なインストアプロモーション方法を考える。	120 分
13	商品管理と仕入・在庫活動	Z世代に効果的なインストアプロモーション方法を考える。	120 分

14	販売情報・顧客情報システムの活用	仕事を持つ女性に効果的なインスタプロモーション方法を考える。	120 分
15	まとめ	新潟らしい新商品の開発アイデアを考える。	120 分

⑫ アクティブラーニングについて			
知識定着・確認型 AL を採用する。 毎回の授業で質疑応答の時間を設けるとともに、授業の最初には前回の授業の質問や感想について解説を行うことでフィードバックし、学生の理解度を高める。 知識の定着を図るために、授業外の課題を実施することで学生のアウトプットを行う。			

※以下は該当者のみ記載する。

⑬ 実務経験のある教員による授業科目			
実務経験の概要			
トーマツコンサルティングはじめ、複数のコンサルティング会社で約 15 年間、さまざまな業種・規模の企業の課題解決に取り組んできた。なかでも、マーケティングや営業改革のプロジェクトを中心に、戦略立案、IT システム構築などのプロジェクトに数多く携わることで、組織の業績向上に貢献できるよう取り組んできた。 新潟市産業振興財団では、新潟地域の中小企業の経営課題への対応や起業家の支援などに 10 年以上携わる。中小企業の経営課題のなかでも、製品開発と販路開拓を中心に取り組み、また、行政の産業活性化施策の検討などにも携わる。 この他、家業の建設業では経営管理として資金繰りの担当者、IT ベンチャーでは営業責任者として販路開拓などに携わる。また、現在、上場している外食チェーン店の社外取締役（マーケティング担当）、はじめ複数のコンサルティングにも携わっている。			
実務経験と授業科目との関連性			
本授業では、商品開発から販売の入門として全体像をするとともに、実務において重要なテーマについては実践するときの視点やポイントの習得を目指す。 マーケティングや営業改革のコンサルティング、製品開発や販路開拓の支援事業などの実務経験、今、現在で起きているビジネス課題に関する認識などを背景に本授業では事例の紹介などを行う。また、学んだ知識を社会に出たから実際に活用できる知恵できるなど、ビジネスで通用する実務力の習得を意図した授業を行う。			